

01/2023

HAL ZENTRUM FÜR
ZEITGENÖSSISCHE
KUNST

LE¹⁴NEWS

[Online-Version anzeigen](#)

INHALT

VERANSTALTUNG: DIE WIRKLICHKEIT, DIE ZUM GEDANKEN DRÄNGT...

KUNSTVERMITTLUNG: ZEICHENZIRKEL MIT PIA VON REIS

VORSCHAU: VOM GESCHMACK DES GRANATAPFELS

VERANSTALTUNG

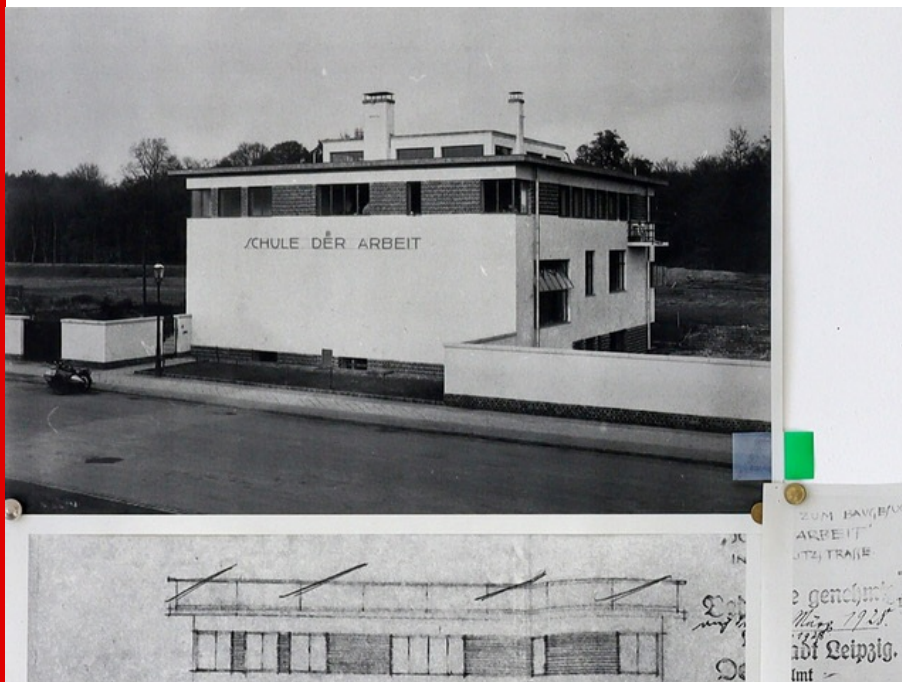


Abb.: Ute Richter, Die Schule der Arbeit in Leipzig 1928, Künstlerisches Forschungsprojekt, 2022.

DIE WIRKLICHKEIT, DIE ZUM GEDANKEN DRÄNGT...

Freitag, 20. Januar 2023, 19 Uhr

Filmscreening von „GERTRUD oder Die Differenz“ von Ute Richter (Künstlerin, Leipzig)
und Gespräch mit Radek Krolczyk (Autor & Galerist, Bremen)

Die Schule der Arbeit (1928–1933) war ein Modellprojekt der Leipziger Arbeiterbildung unter Leitung von Gertrud Hermes. Mit dem Neubau des Architekten Johannes Niemeyer in der Stieglitzstraße in Schleußig entstand 1928 ein moderner Ort, der für das gemeinsame Leben und Lernen junger Arbeiter geplant wurde.

Aus dem künstlerischen Rechercheprojekt Ute Richters zur Schule der Arbeit ist ein 70-minütiger Film mit Archivmaterial, Handzeichnungen und animierten Architekturzeichnungen entstanden. Nach der Vorführung lädt die Leipziger Künstlerin

zusammen mit Radek Krolczyk das Publikum zum gemeinsamen Gespräch ein.

Weitere Informationen unter www.halle14.org

Gefördert durch



Stadt Leipzig
Kulturamt



INA
LUISE
ABELING
STIFTUNG
SACHSEN



Die Baufratze der Bundesregierung
für Kultur und Medien



KUNSTVERMITTLUNG



Abb.: Pia von Reis, o.T. (Decke), 21 x 18 cm, 2018.

ZEICHENZIRKEL

mit Pia von Reis (Künstlerin, Trebsen)

Jeden Donnerstag, 16:30 bis 18 Uhr

Teilnahmegebühr 6 €, 3 € ermäßigt

Im Januar und Februar wird Pia von Reis unseren Zeichenzirkel anleiten. Für die Künstlerin Pia von Reis ist das Zeichnen die direkte Verknüpfung von Gedanken und Emotionen. In ihren Zeichnungen werden unbewusste, innere Vorgänge sichtbar, im Strich offengelegt und greifbar. Dieses Entdecken wird in diesem Kurs als Methode ausgetestet. Gemeinsam mit Pia von Reis werden die Teilnehmenden mit einer ersten, vagen Idee in den dynamischen Prozess des Zeichnens eintauchen, sich der Eigendynamik hingeben und staunen, was sich ergibt und wie ergiebig das ist! Anschließend werden die gefundenen „Perlen“ geschliffen. Zwischendrin gibt es immer wieder Übungen zur Handlockerung, um dem individuellen Strich zu mehr Eigenständigkeit zu verhelfen.

Weitere Informationen unter www.halle14.org

VORSCHAU



VERANSTALTUNG

THE TASTE OF POMEGRANATE

Performativer Workshop mit Afrang Malekian (Künstler, Stockholm) & Iliada Charalambous (Künstlerin, Rotterdam)

Freitag, 24. Februar 2023, 19 Uhr



VERANSTALTUNG

TEH CONFERENCE 95: TRADITIONS & TRANSITIONS

Weitere Informationen unter teh.net

8. bis 11. Juni 2023

HALLE 14
Zentrum für zeitgenössische Kunst
Leipziger Baumwollspinnerei
Spinnereistraße 7, 04179 Leipzig,
Fon +49 341 492 42 02
office@halle14.org
www.halle14.org



ICH WILL
MITGLIED WERDEN

Diese E-Mail wurde an {{ contact.EMAIL }} versandt.
Sie haben diese E-Mail erhalten, weil Sie sich auf www.halle14.org angemeldet haben.

[Abmelden](#)